

PROJETO CURRICULAR
SALA DOS 4 ANOS
“ PORQUÊ...?”



EDUCADORA DE INFÂNCIA:

OLGA RODRIGUES

AUXILIAR DE AÇÃO EDUCATIVA:

CÉU DIAS



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS

“ PORQUÊ....?”

Índice

- Introdução
- Caracterização da Faixa Etária
- Caracterização do Grupo
- Projeto de sala “ Porquê...?”
- Rotina diária da sala
- Organização das áreas da sala
- Momentos da rotina
- Objetivos gerais
- Objetivos específicos
- Avaliação



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS

“ PORQUÊ....?”

INTRODUÇÃO

“A Educação Pré-Escolar é a primeira etapa da educação básica no processo de educação ao longo da vida, sendo complementar da ação educativa da família, com a qual deve estabelecer estreita relação, favorecendo a formação e o desenvolvimento equilibrado da criança, tendo em vista a sua plena inserção na sociedade como ser autónomo, livre e solidário” (Lei Quadro nº 5/97, de 10 de fevereiro).

Assim sendo, surge a necessidade de se desenvolver um instrumento de gestão pedagógica, no qual deve ser visível a reflexão e análise dos processos de aprendizagem e desenvolvimento. Este instrumento, o qual designamos por O projeto Curricular de Sala, é um documento que decreta quais as prioridades nas aprendizagens e no desenvolvimento do grupo ao qual irá ser aplicado, de acordo com os interesses e necessidades dessas mesmas crianças. Contempla as opções e intenções educativas do educador da sala, suportando assim a previsão daquilo que irá ser realizado ao longo do ano, de forma a favorecer as aprendizagens e o desenvolvimento de cada criança e do grupo em geral.

Este projeto será flexível, isto é, pode e deve ser alterado pelos diversos intervenientes no processo educativo, sempre que tal se justificar.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

CARATERIZAÇÃO DA FAIXA ETÁRIA DOS 4 ANOS

A criança de 4 anos, já coordena melhor os movimentos do corpo, corre, salta, atira e recebe a bola com mais segurança. É mais independente e pode fazer sozinha muitas coisas que antes precisava de ajuda. Veste-se, tira a roupa e consegue tomar banho sozinha. Decide do que brincar e procura os brinquedos e objetos que vai utilizar. Brinca com outras crianças compartilhando os seus brinquedos. Mostra grande interesse por jogos imaginários.

Conhece melhor os objetos, compara e diferencia a sua forma, tamanho e cor. Também é capaz de definir o lugar que ocupam no espaço, se estão acima, abaixo, perto ou longe. Pergunta com insistência (razão da escolha do nome do projeto de sala) sobre a causa de alguns acontecimentos: “Porquê?”, “Como?”, “Para quê?”; são perguntas que fazem continuamente. Expressa com clareza as suas ideias, relata pequenas histórias, e se souber, canta pequenas canções e poesias.

Agrada-lhe ajudar pessoas conhecidas e realiza, contente, algumas tarefas simples que lhe peçam em casa.

Com 4 anos a criança já adquiriu vocabulário maior (cerca de 1500 a 2000 palavras). Já manifesta grande interesse pela linguagem, falando incessantemente, sem parar. Compreende ordens com frases na negativa, articula bem consoantes e vogais e constrói frases bem estruturadas. Exibe uma curiosidade insaciável, fazendo inúmeras perguntas. Compreende as diferenças entre a fantasia e a realidade. Compreende conceitos de número e de espaço: “mais”, “menos”, “maior”, “dentro”, “debaixo”, “atrás”. Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais. Começa a reconhecer padrões entre os objetos: objetos redondos, objetos macios, animais, etc.

No aspeto social, as crianças desta faixa etária gostam de brincar com outras crianças; quando está em grupo poderá ser seletiva acerca dos seus colegas. Gosta de imitar as atividades dos adultos. Está a aprender a partilhar e a dividir, a aceitar as regras e a respeitar a vez do outro.

Nesta fase os pesadelos são comuns. As crianças têm amigos imaginários e uma grande capacidade de fantasiar. Ela procura frequentemente testar o poder e os limites dos outros. Exibe muitos comportamentos desafiantes e opostos. Os seus estados emocionais alcançam os extremos: por ex., é desafiante e depois bastante amorosa, simpática. Tem uma confiança crescente em si própria e no mundo.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Nesta idade a criança já tem maior consciência do certo e errado, preocupando-se geralmente em fazer o que está certo. Pode culpar os outros pelos seus erros, mostrando dificuldades em assumir a culpa pelos seus comportamentos.

A criança nesta idade, é mais interessada, consegue corresponder às solicitações feitas pelo adulto e pelas outras crianças de modo a promover um relacionamento construtivo de uma forma lúdica, isto é está mais consciente do que acontece na realidade e no seu dia a dia – está a crescer.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

CARATERIZAÇÃO DO GRUPO DE 4 ANOS

O grupo da sala dos 4 anos é constituído por 12 meninas e 13 meninos, sendo que 13 crianças já se conhecem desde a sala de 1 ano e 2 anos posteriormente na sala dos 3 anos. Das 25 crianças, só são novas duas crianças, e duas foram integradas na sala mas já pertenceram a outra sala da instituição. Neste momento as crianças novas estão a passar por um período adaptação.

É um grupo ativo e heterogéneo em idades, uma vez que as crianças mais velhas fazem anos em janeiro e fevereiro e as mais novas em novembro e dezembro.

É um grupo que de crianças muito espontâneas, demonstram de variadas formas os seus sentimentos, riem intensamente quando lhes agrada ou choram/ fazem birras quando algo não corre como querem.

Como a maioria do grupo já frequentava a sala anterior, já conhecem as rotinas diárias e gostam de ajudar os amiguinhos novos a perceber as mesmas rotinas.

Em relação à linguagem, só algumas é que estabelecem uma comunicação mais normal entre elas e o adulto, isto é só metade das crianças é que já expressam algumas palavras/frases que sejam perceptíveis ao adulto as outras vão fazendo gestos ou sons para comunicar entre eles e para com o adulto. Compreendem o que se lhes diz e executam ordens ou pedidos.

Ao nível psicomotor, são crianças ativas, gostam de tudo o que implica movimento- (saltar, correr, subir, etc.), gostam de explorar o exterior da sala, o jardim a varanda são crianças felizes.

Gostam de brincar na área da casinha imitando o adulto, já fazem construções com os legos e gostam de mostrar o que fizeram, também gostam de livros principalmente se o adulto estiver com a ler ou a mostrar as imagens.

São crianças com muita energia, gostam de brincar nas áreas, e é a brincar que a criança aprende, liberta tensões, canaliza conflitos, convive e partilha emoções e interesses.

Gostam também de cantar e de ouvir música. São crianças ativas, gostam de brincar no exterior da sala (jardins, parque, etc.).



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

PROJETO SALA “ Os porquês”

Projeto Curricular de Sala – Segundo Vigotsky, “O projeto de sala traz sentido, finalidade, orientação, intencionalidade ao quotidiano pedagógico”. O trabalho de projeto “projeta” as crianças “para além do seu próprio desenvolvimento”. Com este projeto curricular de sala, pretende-se que sejam asseguradas as condições para as crianças poderem desenvolver todos os aspetos da sua personalidade, nomeadamente, a nível emocional, intelectual, social e físico, tendo sempre em conta o ritmo de desenvolvimento de cada criança. Assim, cabe ao educador proporcionar atividades que desenvolvam o grupo de crianças, no seu todo, atividades essas, que devem estar relacionadas com os temas incluídos neste projeto. O tempo de assimilação dos temas pelas crianças é individual e pessoal pois cada momento lúdico irá proporcionar à criança o que necessita para receber afeto e assim alimentar as motivações para se desenvolver e saudável e atingir os objetivos pretendidos.

Porquê? Porquêêêêê?

Há uma fase na infância em que as crianças demonstram enorme curiosidade e fazem significativamente mais perguntas aos adultos. A clássica idade dos porquês surge por volta dos três/quatro anos, embora possa surgir mais tardiamente, dependendo da estimulação e capacidade intelectual de cada criança entre outros fatores ambientais e familiares. É nesta altura que as crianças conseguem observar e sentir muito mais estímulos do que os conseguem entender. Desta forma, sentem necessidade de procurar informação e naturalmente as perguntas vão-se multiplicando sobre variados temas.

Porquê tantos porquês?

A criança começa a ter noção do seu próprio eu, quer perceber-se a si mesma, sente necessidade de compreender os outros e o mundo que a rodeia. Mas antes de saber falar, a curiosidade já existe e manifesta-se de um modo mais elementar, de forma sensorial. À medida que cresce, desenvolve a fala e é mais eficiente na comunicação, começa a questionar os outros sobre tudo o que quer compreender.

Em primeiro lugar, a curiosidade é formulada através do nome das coisas (o que é isto?). Posteriormente, a criança começa a perceber que existe uma relação de causa e efeito entre as coisas, passa a questionar sua funcionalidade e causalidade (porquê?).

As perguntas vão desaparecendo à medida que a criança vai assimilando, descobrindo e compreendendo as coisas.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Trata-se de uma fase cheia de desafios, a idade dos porquês está também recheada de importantes benefícios para o desenvolvimento das crianças. Permite chegar às respostas que ela tanto procura, de forma a contribuir para o seu desenvolvimento saudável.

Benefícios desta fase:

- Estimulação da vontade de aprender, de descobrir coisas novas, de estar atenta ao que a rodeia.
- Compreensão de si, dos outros e do mundo.
- Estimulação das suas capacidades cognitivas.
- Quando validada nas suas perguntas, a criança é encorajada a não ter receio de questionar quando tem dúvidas, o que será uma mais-valia no seu futuro escolar e pessoal.

É a constante procura da compreensão que vai levar a criança a fazer novas descobertas. Assim, durante este ano letivo iremos explorar, pesquisar e o mais importante divertimo-nos juntos de modo a ajudar a compreender e a construir a perceção um cada um de nós tem sobre o mundo que nos rodeia.

O resultado de um projeto é sobretudo proporcionar a todas as crianças vivências, experiências lúdicas, de modo a que se sintam parte e agentes de uma construção de saberes que irão ficar marcados pela sua participação ativa em todas as atividades que irão surgir com o desenrolar da ação.

Essas ações permitirão às crianças a construção do seu conhecimento, do seu sentido de criatividade e de saber explorar. É neste momento que entra família, pois é muito importante que a família participe no projeto para que as crianças se sintam mais seguras e felizes por vezes têm uma tarefa de pesquisar em casa para deste modo a criança partilhe o que pesquisou com os pais, ficam sempre orgulhosos com o que conseguiram.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Rotina diária da sala

O dia-a-dia educativo tem em regra uma distribuição flexível, embora sejam momentos que se repetem diariamente.

A rotina educativa é intencionalmente planeada pelo educador de modo a respeitar as necessidades e interesses das suas crianças. Ela é também conhecida pelas crianças pois sabem o que podem fazer nos vários momentos e conseguem prever a sua sucessão, (por exemplo se vão à casa de banho, sabem que depois lavam as mãos e a cara e vão para o refeitório).

As referências temporais estabelecidas pela rotina transmitem segurança criança e servem como fundamento para a compreensão do tempo e simultaneamente. Segundo Zabalza, a rotina “é um instrumento que enquanto estrutura organizacional pedagógica permite ao educador promover atividades educativas diferenciadas de acordo com as experiências que pretende promover. Uma rotina diária consistente permite à criança a realização dos seus interesses, fazer escolhas, tomar decisões e resolver problemas à sua dimensão no contexto dos acontecimentos que vão surgindo.”

A rotina define-se como a repetição de atividades e momentos na organização do espaço e do tempo da sala e desempenha importantes funções na estrutura do contexto educativo.

As rotinas têm um papel bastante importante no desenvolvimento das crianças:

_ Depois de serem apreendidas pela criança, proporciona-lhe maior liberdade em se movimentar no espaço;

_ Proporciona mais segurança, deixam de se sentir ansiedade logo ficam mais seguras, pois sabem o que podem fazer e o que vão fazer a seguir;

_ Aprende que existem o antes e o depois, isto é a sucessão de momentos;

_ desenvolve-se ao nível cognitivo, durante as rotinas diárias as crianças realizam atividades planificadas e orientadas para o seu processo educativo, podendo experimentar atividades e experiências lúdicas, cabe ao educador tendo em conta a faixa etária, as necessidades individuais, estabelecer as rotinas diárias de modo a que o grupo se torne mais autónomo e se sinta feliz.

As rotinas têm um papel importante no desenvolvimento das competências cognitivas, sociais e pessoais da criança uma vez que a sua estabilidade e consistência promovem uma previsibilidade que predispõe a criança para novas aquisições/aprendizagens. Isto é a criança através da interiorização da sequência dos acontecimentos vai adquirir um sentimento de segurança e estabilidade, e com o passar do tempo a criança liberta-se



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

mais, necessitando menos do adulto, tornando-se mais autónoma e independente, cabe ao educador organizar o tempo de forma a possibilitar experiências com interesse e de aprendizagem, tanto para si como para as suas crianças.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ.....?”

Organização das áreas da sala

A sala encontra-se dividida de uma forma a que as crianças sejam autónomas na escolha da brincadeira/ atividade que dispostas a realizar. Ela está dividida em áreas de interesse: área das atividades de grande grupo -área do tapete, área da plástica, área dos legos e jogos; área do jogo simbólico- a área da casinha, e a área da biblioteca.

A área das atividades de grande grupo ou a área do tapete é o local das atividades mais calmas, isto é conversar (promover a linguagem), cantar canções (bons dias) contar histórias, fazer jogos de grupo, etc.

Em relação á área das mesas onde se trabalha a expressão plástica (desenho, pintura, etc.).

Na área dos jogos e dos legos, as crianças trabalham a concentração e a habilidade motora por exemplo construindo torres e completando puzzles/ jogos de encaixe.

A área do jogo simbólico- a casinha, permite às crianças imitar os adultos, recriando o que vêem os adultos a fazer (a mãe na cozinha, o pai à mesa, etc.), recriam vivências dentro e fora da sala.

A área da biblioteca, onde as crianças têm livre acesso aos livros e aprendem a utilizá-los de uma forma mais cuidada.

Junto à sala existe uma casa de banho, casa de banho que é usada por três grupos, local onde realizam as suas necessidades fisiológicas e de higiene,

Nesta idade as crianças já não fazem a sesta, contudo quando alguma criança tenha necessidade de descansar/ dormir coloca-se alguns colchões num cantinho da sala, enquanto nas outras áreas as outras crianças que não têm necessidade de descansar estão a fazer atividades mais relaxantes/ calmas (ouvir uma história e depois fazer o registo, ouvir musica mais calma, jogos de concentração etc.) de acordo com a planificação semanal.

O refeitório é onde as crianças almoçam e lancham enquanto o reforço (o da manhã e do fim da tarde) é feito na sala de atividades.

Existe um espaço amplo para as atividades de movimento, o ginásio, nesse espaço que fica no piso -1 as crianças brincam, correm fazem sessões de movimento, danças,etc.

Estes são os espaço onde as crianças podem brincar e praticar as suas atividades, contudo o espaço educativo vai para além do espaço sala (interior) e jardim (exterior), e aplica-se a um domínio mais alargado a instituição onde permite á criança se relacionar com outras crianças desenvolvendo a socialização.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Momentos da rotina

Horário	Rotinas
08h.00 -9h.00	Acolhimento, brincadeira livre, conversas com as crianças, canções, danças, músicas, colo e muito mimo, etc.
9h.00- 11h.15	Reforço, higiene início das atividades em grande grupo Brincar nas áreas exploração dos espaços da sala e exterior.
11h.15 – 11h.30	Higiene
11h.30 – 12h	Almoço
12h.- 13h.30	Higiene e preparação para a sesta/ sala de atividades
13h.30 -15h.30	Atividades planificadas
15h.30	Higiene
15h.30 – 16h.	Lanche
16h.30- 18h.00	Higiene /Atividades livres
18h.00 – 18h.30	Reforço da tarde
18h.30 – 19h.30	Brincadeiras do tapete (canções, histórias)



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Objetivos gerais

Os objetivos gerais correspondem a um conjunto de competências que o educador irá trabalhar com as crianças:

Contribuir para a segurança e bem-estar, nomeadamente no que se refere à saúde individual e coletiva;

Ajudar a criança a conhecer-se a si própria, para melhor poder conhecer as suas capacidades e superar as suas dificuldades e medos;

Estimular o desenvolvimento global, através da realização de atividades que favoreçam as aprendizagens significativas;

Promover a autonomia, a autoconfiança e o sentido de responsabilidade;

Desenvolver as suas capacidades de expressão e de comunicação (a imaginação e a criatividade);

Incentivar e inculcar nas crianças o espírito de solidariedade e de colaboração entre elas;

Incentivar a criança a interagir com o mundo que a rodeia;

Permitir que a criança adquira a capacidade de confiar nos colegas e nos adultos;

Incentivar a participação da família no processo educativo;

Proporcionar às crianças oportunidades que facilitem o seu desenvolvimento afetivo, intelectual e psicomotor;

Favorecer a igualdade de oportunidade entre todas as crianças, respeitando o seu ritmo as suas dificuldades e os seus interesses e a sua individualidade, porque cada criança é um só ser diferente com as suas características.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

Objetivos específicos

As intenções de trabalho para o ano letivo, a educação de infância não se deve centrar na previsão de aprendizagens a realizar pelas crianças. Deve ser mais abrangente, daí a elaboração das Orientações Curriculares, que constituem um conjunto de princípios de referência comum para todos os educadores e que se destinam a apoiá-los na condução do processo educativo a desenvolver com as crianças, promovendo uma melhoria da qualidade da educação na infância. Deste modo, este documento incute a possibilidade de diversas opções educativas, tendo por base as áreas curriculares nele mencionado, abordadas de forma transversal e articulada. Por isso, este projeto contempla as seguintes áreas curriculares.

Para Ludovico (2007), as Orientações Curriculares são A Importância da Avaliação no Pré Escolar 10 “um conjunto articulado de princípios que permitem ao educador fundamentar as decisões sobre a sua prática, isto é, destinam-se a apoiar o planeamento e a avaliação do processo educativo a desenvolver com as crianças” (p.35).

Os objetivos específicos são um conjunto de metas a atingir ao longo do ano letivo e de acordo com as áreas de desenvolvimento pré definidas pelas metas curriculares do ministério da educação, e que estão presentes no perfil de desenvolvimento dos 4 anos.

As áreas são:

- Área das formação pessoal e social- construir e desenvolver relações com crianças e adultos;

Atividades Ex: compreender e realizar as rotinas, atividades que impliquem a concentração e memória, responsabilizar as crianças pela arrumação da sala.

- Área do conhecimento do mundo- desenvolver a capacidade de observar e de explorar o que a rodeia,

Atividades Ex: proporcionar o contacto com a natureza, espaços diferentes, visualizar imagens do dia-a-dia, promover momentos de escuta para explorar sons, texturas, etc.

Esta área é uma área que está mais relacionada com o projeto, pois a natureza é o elemento base do mesmo, logo será a mais trabalhada e explorada.

- Área de expressão e comunicação-

Dividida em:



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS

“ PORQUÊ....?”

- Domínio da expressão dramática- participar em situações de jogo simbólico/ dramático,

Exemplo de atividades : ouvir histórias, mostrar imagens que expressão emoções, etc.
- Domínio da expressão motora- movimentar-se de diversas formas locomotoras.

Exemplo de atividades: atividades de expressão motora (saltar, correr, gatinhar, dançar etc.)
- Domínio da expressão plástica- desenvolver a motricidade global, desenvolver a criatividade

Exemplo de atividades: desenhar livremente, fazer carimbagem, pinturas, plasticina, etc.
- Domínio da expressão musical-desenvolver o sentido rítmico

Exemplo de atividades: acompanhar nas canções que mais gosta a cantar e a fazer gestos, ouvir sons e identificá-los, saber fazer silêncio para escutar, etc.
- Domínio da matemática- familiarizar-se com noções da área da matemática.

Exemplo de atividades: utilizar diferentes materiais (legos, cubos, puzzles) de modo a trabalhar noções de; tamanho, cor, forma, espessura, de quantidade, etc.,; levar a criança a contar os objetos.
- Domínio da expressão oral- aprender competências de comunicação e de linguagem.

Exemplo de atividades: explorar livros, fotos, de modo a que a criança descreva o que vê, conversar com as crianças, pequenos diálogos, memorizar e reproduzir oralmente canções, etc.



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

AVALIAÇÃO

Este projeto estará em constante avaliação e deverá ser reajustado sempre que necessário, tendo em conta as necessidades das crianças. Será feita uma avaliação direta dos comportamentos das crianças; sendo esta uma avaliação contínua.

Trabalhar com crianças pequenas exige muito mais de nós como pessoas, pois elas necessitam de alguém que lhes transmita confiança e que as prepare como seres independentes e autónomos para um mundo que, aos poucos, vão descobrindo. Mais do que planear, fazer atividades, temos de nos adaptar ao grupo, ganhar a sua confiança, o seu respeito. E porque cada criança é um ser único e individual, com o seu próprio ritmo, a sua personalidade, os seus medos e as suas angústias, este é um trabalho que leva o seu tempo. O principal é saber observar, ouvir e saber esperar. É saber qual o nosso papel e respeitar o tempo, o espaço e o papel da própria criança. É não interferir na sua exploração, nas suas conquistas, nos seus silêncios, nas suas brincadeiras. É estar presente, ter sempre pronto um sorriso, um olhar, um gesto, uma ação cúmplice com a criança.

O Movimento da Escola Moderna organiza o ambiente educativo com planificações semanais; o quadro mensal das presenças (quadro de dupla entrada); quadro de registo do tempo; quadro das tarefas (cada criança fica responsável por uma tarefa na sala); quadro das regras; quadro dos aniversários, toda esta organização incentiva a uma aprendizagem cooperativa, à autonomia, à solidariedade e à responsabilidade da criança.

Para a realização de um projeto é necessário planear, logo deve ser discutido pelos intervenientes (educadora e crianças) para que elas estejam envolvidas em todo o processo de descoberta e de aprendizagem. Como um projeto é um trabalho que acontece com o decorrer do ano letivo, existem momentos em que ele fica parado outros em que avança, isto é depende do ritmo e de outras situações que não estão planificadas, logo poderá sofrer alterações/ adaptações, de modo a adequar-se às necessidades e interesses das crianças envolvidas.

A avaliação é a atualização do desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem, é através dela que a educadora fica a saber se os objetivos anteriormente planificados foram atingidos, é um meio de controlar o que a educadora planeou e a qualidade do processo ensino-aprendizagem. É um instrumento que serve para reorientar a prática educativa sendo feita sistemática e continuamente para a melhoria da ação educativa. Avaliar a criança não é só observar o que está a “olho nu” é necessário planear objetivos, atividades, conteúdos para construção de conhecimentos.

A avaliação é realizada em dois documentos (avaliação do perfil de desenvolvimento, e pelo plano individual de desenvolvimento- PDI) este processo trata-se de uma



PROJETO CURRICULAR SALA DOS 4 ANOS “ PORQUÊ....?”

operação que prepara, acompanha e remata o processo de ensino-aprendizagem e que é o motor do seu constante aperfeiçoamento, a avaliação informa-nos se os objetivos foram atingidos ou não, ou seja, assenta na observação dos progressos da criança o que vai originar um reajustamento da ação educativa para a construção de novas, ou diferentes aprendizagens.