

# Projeto Curricular de Sala



Sala dos 5 anos

Ano Letivo 2022/2023

Educadora de Infância: Susana Reis

Auxiliar de Ação Educativa: Sofia Barbedo



## **Índice**

1. Introdução
2. Caracterização da Faixa Etária
3. Caracterização do Grupo
4. Rotina Diária
5. Organização do Ambiente Educativo
6. Objetivos do Projeto
7. Principais Atividades
8. Avaliação
9. Anexos



## Introdução

“Apostar na educação como principal fator de desenvolvimento humano e social significa acreditar que não há fase da vida em que a educação não seja crucial.” (OCEPE, 2016, p. 4). Efetivamente, atualmente considera-se que o processo de Educar não é iniciado apenas com o Ensino Básico, mas sim desde o nascimento Assim sendo, incluem-se neste processo os períodos da Creche e Jardim de Infância. Nesta fase de Educação Pré-escolar são potenciadas aprendizagens a partir de uma gestão flexível do currículo, do ambiente educativo e olhando a criança como ativo no seu processo de aprendizagem em todas as suas etapas. Tal como o processo de aprendizagem, e estando em sintonia como o mesmo, assim se estruturará o presente Projeto Curricular de Grupo, com flexibilidade e construção constante. A principal finalidade é que este seja o mote para ser potenciado o desenvolvimento das capacidades de cada criança do grupo nas diferentes áreas de aprendizagem.

Ao longo deste ano letivo, e tendo em consideração, os interesses e necessidades das crianças iremos trabalhar o tema “O nosso Portugal”, obedecendo ao plano individual de cada criança, elaborado a partir do perfil de desenvolvimento. A escolha deste tema foi pelo grupo de crianças de 5 anos e pela equipa pedagógica tornando as atividades a realizar mais enriquecedoras estimulando o seu desenvolvimento, proporcionando um conjunto de oportunidades e de atividades adequadas e estimulantes, aumentando a motivação para aprender.

Os conteúdos deverão ser conteúdos a ter em consideração no contexto de aprendizagem das crianças. Desta forma, os planeamentos semanais das atividades devem ser diversificados e apropriados ao seu grau de desenvolvimento, prevendo assim o enriquecimento das suas competências e capacidades.



## Caracterização da Faixa Etária

A caracterização adequada da faixa etária deverá ter por base um conhecimento acerca dos principais conteúdos do desenvolvimento da criança, nas suas diferentes dimensões (social, cognitivo e emocional), que permitam identificar os comportamentos associados a cada idade, as limitações do seu próprio raciocínio, assim como a forma de interpretação que cada criança faz do mundo que a rodeia.

Dado ao facto de nos encontramos na última faixa etária do pré-escolar, a criança de 5 anos demonstra um maior desenvolvimento a nível das competências motoras, cognitivas, sociais e emocionais.

A criança de 5 anos começa a desenvolver mais aprofundadamente as competências ao nível pessoal e social, sendo capaz de demonstrar o conhecimento acerca de si próprio, sendo autónoma, sendo capaz de interagir com os colegas e com os adultos.

De uma forma global a criança nesta faixa etária é autónoma, criativa, curiosa, com grande interesse para descobrir o mundo e o meio que a rodeia, possuem um espírito aventureiro, no sentido de gostar de vivenciar novas experiências. Também nesta idade a criança costuma ser comunicativa, ou seja, gosta e é capaz de interagir e de se relacionar com os pares e o adulto, demonstrando sempre interesse em aprender.

Segundo Piaget, o pensamento é o resultado de uma construção contínua da criança que vai agindo e interagindo com o meio envolvente. A nível cognitivo a criança, vai desenvolvendo as suas estruturais mentais, de modo a que sejam capazes de solucionar problemas e ajustar-se a novas situações, possuindo assim uma experiência que os torna mais autónomos.

Relativamente à autonomia, nesta fase etária é fulcral que a criança se sinta capaz de executar as rotinas diárias e de pequenas tarefas com responsabilidade e autonomia, sendo capaz de se vestir e despir corretamente e sem auxílio.

A criança de 5 anos demonstra uma evolução a nível das competências da motricidade fina e grossa, na capacidade manipulava e na coordenação óculo-manual.

A nível das competências físico motoras a criança de 5 anos deverá ser capaz de distinguir as lateralidades, executar e memorizar percursos e ter adquirido o equilíbrio. *“...a educação pré-escolar deve proporcionar ocasiões de exercício de motricidade global e também da*



*motricidade fina, de modo a permitir que todas e cada uma aprendam a utilizar e a dominar melhor o seu próprio corpo.” (in Ministério da Educação, 1997: p. 58).*

Relativamente à linguagem, nesta fase é mais complexa e coesa, uma vez que o vocabulário enriquece. Nesta fase a capacidade de processamento de informação, de resolução de problemas, o pensamento lógico-matemático, entre outros aspetos estão em constante desenvolvimento.

A linguagem oral começa a ser vista como um meio de expressão e comunicação, bem como a interação, sendo capazes de descrever detalhadamente determinados pormenores e relatar experiências vividas, demonstrando o interesse pelo conhecimento e significado de novas palavras. *“A pragmática, o conhecimento prático necessário para o uso da linguagem com objetivos comunicativos, inclui a aprendizagem de como pedir coisas, como contar uma história (...). Tudo isto são aspetos do discurso social - Discurso cuja intenção é ser compreendido por um ouvinte. O discurso social desenvolve-se de forma marcante durante o período pré-escolar. (...) as crianças começam a envolver-se em verdadeiras conversas, nas quais reconhecem a necessidade de tornar o seu próprio discurso claro e relevante em relação ao que o outro está a dizer.” (in Papália, 2001: p. 322).*

Consequentemente, é desenvolvido o interesse pela abordagem à escrita, ou seja, a criança de 5 anos começa a sentir a necessidade de comunicar não só verbalmente como a nível da escrita, através de grafismos. Nesta fase a criança deverá ser capaz de reproduzir grafismos, bem como, copiar o seu nome. Também nesta fase a criança começa a distinguir a diferença entre números e letras. Uma vez que a sua motricidade fina está mais desenvolvida e desperta para novas aquisições, facilita na reprodução de grafismos. Todas estas competências são representadas nas produções gráficas, tornando-as mais completas e reais.

Nos 5 anos o brincar continua a ser fundamental e essencial para a criança. É através do brincar que a criança cresce, aprende, exterioriza sentimentos, imagina, inventa e descobre. Através do brincar a criança aprende e desenvolve as suas competências a nível de interação com os seus pares e o adulto, o respeito pelo próximo, a partilha e a convivência. Para além disto a criança de 5 anos aprende e desenvolve-se em simultâneo com os colegas a todos os níveis.

Uma das brincadeiras mais motivadores e interessantes nesta fase etária é o jogo do “faz-de-conta”. Geralmente neste jogo a criança costuma imitar os comportamentos dos adultos que a



rodeiam, preocupando-se em agradar o adulto, bem como demonstrando a noção das relações de causa-efeito e do certo e errado.

### **Conhecimento do mundo**

- Conhecer diferentes termos espaciais (em pé, deitado, em cima, em baixo, à frente, atrás, dentro, fora...)
- Descrever itinerários diários (exemplos: casa-escola; escola-casa de familiares) e não diários (exemplos: passeios, visitas de estudo)
- Identificar algumas profissões e serviços no seu meio familiar e local, ou noutros que conheça.
- Conhecer as características inerentes a si (nome completo, idade, mês de aniversário, localidade e nacionalidade);
- Demonstrar interesse pelas ciências relativas aos diferentes domínios, biologia (funcionamento do corpo, animais, plantas...), física (perceber aspetos relacionados com a água, o ar...), meteorologia (vento, chuva...);
- Expressar relatos de acontecimentos, respeitando a sua sequência cronológica;
- Reconhecer a diversidade de características e hábitos de outras pessoas e grupos, manifestando atitudes de respeito pela diversidade;
- Demonstrar preocupação com a natureza e consciência ecológica;
- Descobrir o mundo através de diferentes recursos, tais como, livros, revistas, jornais, enciclopédias, internet...;

### **Formação pessoal e social**

- Expressar escolhas, sentimentos, planos e decisões;
- Encarregar-se das tarefas que se comprometeu realizar e executá-las de forma autónoma;
- Manifestar curiosidade pelo mundo que a rodeia, formulando questões sobre o que observa;
- Desenvolver a curiosidade e o desejo de saber aplicando os novos conhecimentos no seu quotidiano;
- Aceitar algumas frustrações e insucessos, sem desanimar procurando formas de as ultrapassar e melhorar;
- Demonstrar comportamentos de apoio e entajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado;



- Participar na planificação de atividade, regras e projetos individuais e coletivos, explicitando o que pretende fazer, tendo em conta as escolhas dos outros e contribuindo para a elaboração de planos comuns;
- Reconhecer a diversidade de características e hábitos de outras pessoas e grupos, manifestando respeito por crianças e adultos, independentemente de diferenças físicas, de capacidades, de género, etnia, cultura, religião ou outras;
- Adquirir espírito crítico e interiorizar valores espirituais, estéticos, morais e cívicos, para se tornar um cidadão mais consciente, feliz e solidário;
- Demonstrar autonomia e responsabilidade;
- Demonstrar responsabilidade e cuidado pelo seu material;
- Desenvolver a capacidade de atenção;
- Participar democraticamente na vida de grupo, vivenciando e valorizando os valores democráticos;
- Participar em momentos de discussão e confrontação de ideias, valores, sentimentos e emoções, assumindo-os e compreendendo que os outros também os têm e devem ser respeitados, mesmo que diferente dos seus.

### **Linguagem Oral E Escrita**

- Familiarizar e distinguir diferentes tipos de texto;
- Ler imagens e perceber a utilidade da escrita;
- Alargar o seu vocabulário e utilizar frases cada vez mais complexas;
- Explorar a linguagem sob o ponto de vista lúdico: reproduzir e inventar rimas, adivinhas, poemas, trava-línguas, lengalengas...;
- Explorar diferentes tipos de registos escritos (jornais, livros, revistas...);
- Demonstrar interesse pela escrita e pela leitura;
- Conhecer/ identificar as vogais;
- Reconhecer/identificar algumas letras do alfabeto;
- Interpretar, descrever e inventar com a leitura de imagens;
- Utilizar as novas tecnologias como uma forma de registo;
- Identificar algumas letras maiúsculas e minúsculas;
- Descrever acontecimentos, narrar histórias com a sequência apropriada, incluindo as principais personagens;



### **Expressões**

- Representar vivências individuais, temas, histórias, paisagens, entre outros, através de diferentes meios de expressão plástica;
- Experimentar diferentes tipos de materiais (diferentes texturas, formas, volumes, materiais de desperdício, da natureza) recorrendo ainda, quando possível, a software educativo;
- Demonstrar criatividade e imaginação no que diz respeito a conceber uma obra plástica;
- Eliminar medos e receios escondidos a partir das suas obras;
- Criar obras bidimensionais ou tridimensionais utilizando diferentes técnicas;
- Contactar com diferentes modalidades expressivas (pintura, escultura, fotografia, banda desenhada, entre outras).
- Emitir juízos sobre os seus trabalhos e sobre as formas visuais (obras de arte, natureza, objetos), indicando alguns critérios de avaliação.

### **Expressão Dramática/ Teatro**

- Interagir em atividades de faz de conta, espontâneas ou sugeridas, recorrendo também à utilização de formas animadas (marionetas, fantoches, sombras...);
- Atribuir a um objeto uma variedade de significados, favorecendo o desenvolvimento da função simbólica;
- Expressar de forma pessoal, corporalmente e/ou vocalmente, estados de espírito (alegre, triste, zangado...), movimentos da natureza (chuva, vento, ondas do mar...), ações (cantar, correr, saltar...) e situações do quotidiano (levantar-se, lavar-se, brincar);
- Demonstrar criatividade e imaginação, apelando para o maravilhoso e o fantástico;
- Conhecer as suas capacidades, limitações, aquilo que gosta e não gosta a partir do jogo do faz de conta, favorecendo o seu autoconhecimento;
- Expor, discutir e propor soluções para desafios criativos, em contexto de faz de conta ou de representação;
- Planear, desenvolver e avaliar projetos de teatro;
- Comentar os espetáculos a que assiste, recorrendo a vocabulário adequado e específico, expressando uma interpretação pessoal;
- Distinguir diferentes formas de representação: teatro de ator e teatro de formas animadas( sombras, objetos, marionetas).





### **Expressão Musical**

- Reconhecer as diferentes características do som, intensidade (forte e fraco), altura (graves e agudos), timbre (modo de produção) e duração (longos e curtos);
- Memorizar diferentes canções;
- Utilizar o seu corpo para exteriorizar uma canção;
- Exteriorizar sentimentos através da música;
- Utilizar a voz segundo diversas possibilidades expressivas relacionadas com a altura, a intensidade e o ritmo da palavra;
- Utilizar e reconhecer auditivamente um repertório diversificado de canções e de música gravada de diferentes géneros, estilos e culturas

### **Dança**

- Utilizar a dança como forma de expressão;
- Controlar os movimentos do seu corpo;
- Dançar ao ritmo de uma música / coreografia;
- Participar em danças de grupo e comentar e discutir com os colegas essas experiências artísticas.

### **Expressão Motora**

- Desenvolver as suas habilidades motoras básicas (andar, correr, saltar sobre obstáculos de alturas e comprimentos variados, trepar...);
- Percecionar o corpo a partir de diferentes formas;
- Imitar ações;
- Executar movimentos de motricidade grossa e fina;
- Apertar e desapertar os cordões dos sapatos/ sapatilhas e abotoar ou desabotoar os botões da roupa
- Desenvolver a lateralidade (reconhecer a esquerda e direita) e saber organizar-se em função da sua lateralidade; fazer a transposição para o outro e perceber a reversibilidade;
- Utilizar o corpo para expressar sentimentos, ideias e emoções;
- Compreender e respeitar regras comportamentais num determinado espaço/ jogo.



### **Desenvolvimento Cognitivo**

- Fala fluentemente, com frases muito completas
- Adora inventar palavras, cantar canções e rimas
- Gosta de conversar, ter longas conversas
- Já conhece muitas letras do alfabeto e até algumas palavras mais familiares
- Pode já saber escrever o seu próprio nome
- Já sabe dizer o nome completo, onde mora e o número de telefone
- Faz muitas perguntas
- Responde facilmente às perguntas que lhe são feitas
- Percebe e recorde-se bem dos seus feitos/sucessos
- Já sabe distinguir entre ontem, hoje e amanhã
- Percebe bem a rotina diária e o que sucede a quê
- Consegue atender a um pedido com 2 ou 3 ações distintas
- Já percebe os conceitos relacionados com: quantidades, tamanhos, pesos, medidas, texturas, cores, distâncias, tempo e posições
- A sua capacidade de atenção é maior, consegue concentrar-se na mesma atividade durante 10 a 15 minutos
- Consegue ordenar objetos do mais baixo para o mais alto, do mais pequeno para o maior
- Conta até 7 objetos em voz alta, embora nem sempre na ordem correta
- Já sabe entre 6 e 8 cores
- Reconhece cerca de 3 formas diferentes

### **Desenvolvimento Emocional**

- Ainda tem dificuldade em separar a realidade da fantasia;
- É muito entusiasta, tem sempre muita pressa em tudo;
- Tem uma imaginação muito vivida;
- Pode mentir para se proteger, mas ainda não percebe o que é uma mentira;
- Capacidade de sentir ciúme;
- É mais cooperante;
- Gosta de se exibir a si própria e às suas coisas;
- Tem mais confiança;
- Começa a perceber o que é o perigo;
- Pode ter medo de muitas coisas, inclusive do escuro e dos “monstros”;



- Ainda faz birras, normalmente em relação a pequenas coisas;
- Capacidade de sentir raiva e frustração, principalmente quando algo não está a correr como quer;
- Passa a exprimir o seu descontentamento/raiva mais verbalmente do que fisicamente.

### **Desenvolvimento Social**

- Expressar escolhas, sentimentos, planos e decisões;
- Encarregar-se das tarefas que se comprometeu realizar e executá-las de forma autónoma;
- Manifestar curiosidade pelo mundo que a rodeia, formulando questões sobre o que observa;
- Desenvolver a curiosidade e o desejo de saber aplicando os novos conhecimentos no seu quotidiano;
- Aceitar algumas frustrações e insucessos, sem desanimar procurando formas de as ultrapassar e melhorar;
- Demonstrar comportamentos de apoio e ajuda, por iniciativa própria ou quando solicitado;
- Participar na planificação de atividade, regras e projetos individuais e coletivos, explicitando o que pretende fazer, tendo em conta as escolhas dos outros e contribuindo para a elaboração de planos comuns;
- Reconhecer a diversidade de características e hábitos de outras pessoas e grupos, manifestando respeito por crianças e adultos, independentemente de diferenças físicas, de capacidades, de género, etnia, cultura, religião ou outras;
- Adquirir espírito crítico e interiorizar valores espirituais, estéticos, morais e cívicos, para se tornar um cidadão mais consciente, feliz e solidário;
- Demonstrar autonomia e responsabilidade;
- Demonstrar responsabilidade e cuidado pelo seu material;
- Desenvolver a capacidade de atenção;
- Participar democraticamente na vida de grupo, vivenciando e valorizando os valores democráticos;
- Participar em momentos de discussão e confrontação de ideias, valores, sentimentos e emoções, assumindo-os e compreendendo que os outros também os têm e devem ser respeitados, mesmo que diferente dos seus.



## Caracterização do Grupo

A caracterização do grupo é realizada tendo em conta diversos objetivos. É importante que se conheça o grupo de modo a poder intervir de forma adequada. Cada criança é única cresce e desenvolve-se a um ritmo próprio, sem prever com exatidão em que momento irá alcançar determinada competência. Ainda assim, existem características gerais do desenvolvimento da criança que sejam alcançadas.

No que diz respeito ao grupo da sala dos 5 anos é constituído por dezassete crianças O grupo possui cinco crianças do sexo feminino 12 do sexo masculino. Todas as crianças frequentaram a instituição no ano letivo anterior. No entanto, por adiamento escolar, duas das crianças estão integradas pela primeira vez neste grupo.

O grupo é bastante uniforme, é um grupo ativo, participativo e interessado. Ainda não são capazes de se organizarem para brincar e para trabalhar.

Relativamente ao seu autoconhecimento, é de salientar que todo o grupo adquiriu a capacidade de se reconhecer em Fotografias e de reconhecer alguns colegas. São capazes de identificar quais os seus objetos pessoais e dos amigos.

O grupo possui uma interação positiva tanto com os adultos da sala, como com os restantes colegas, acabando por desenvolver o jogo social.

A nível da sua autonomia, todas as crianças são muito autónomas no que respeita às rotinas diárias e estão familiarizados com os espaços, os materiais, as regras e os pares. Também são capazes de comer sozinhas, usando a faca e o garfo corretamente em simultâneo. Relativamente à higienização na casa de banho, a maioria do grupo é capaz de realizar a sua higiene. Ao nível da sua linguagem oral, o grupo na sua globalidade é capaz manter um diálogo.

Contudo há um pequeno grupo que necessita de desenvolver mais a sua linguagem oral, uma vez que não pronuncia determinadas palavras corretamente e utilizam um vocabulário mais infantil.

De um modo geral o grupo gosta de se envolver em histórias, rodas, conversas, jogos e canções orientados



## Rotina Diária

Os dias da semana estão estruturados sob a forma de rotinas.

Dentro de um quadro de flexibilidade, a existência de tempos que se repetem com determinada periodicidade é indispensável para que se proporcione um ambiente seguro.

Só assim sabem o que podem ou vão fazer nos vários momentos do dia e saber o que vem a seguir e, sobretudo, que há dias para determinadas atividades. É assim que as rotinas diárias e semanais vão ajudar a que as crianças progressivamente construam noções temporais. A elaboração em conjunto com as crianças desta rotina tornará ainda mais enriquecedor o ambiente educativo. A rotina diária poderá estar sujeita a alteração de acordo com as necessidades e/ou interesses do momento.

### Rotina da sala dos 5 Anos “O NOSSO PAIS”

Hora	Rotina
8:00/ 9:00	Atividades Livres
9:00/10:00	Higiene/ Reforço da manhã/ Bons-dias/ Partilha de novidades
10:00/11:30	Atividades Orientadas
11.15/11.30	Higiene
11.30/12.30	Almoço
12:30/12:45	Higiene
12:45/13:30	Atividades Livres
13:30/15:30	Atividades Orientadas
15:15/15:30	Higiene
15:30/16:00	Lanche
16:00/16:15	Higiene
16h:45/19:30	Atividades Livres



## Organização do Ambiente Educativo

A organização do espaço em áreas e a colocação dos diversos materiais são uma das primeiras intervenções da Educadora. Tendo em conta que o espaço é um meio fundamental de aprendizagens, a sala foi dividida em áreas de atividade diferenciadas e devidamente demarcadas.

Sendo elas:

### - Área de manta:

É aqui que todos se reúnem, diariamente, para cantar os bons-dias, conversar, trocar opiniões, resolver problemas, ouvir uma história, cantar uma canção, repetir uma lengalenga e planear em conjunto as atividades do dia.

### - Área da expressão plástica/ escrita:

Mesa de trabalho com material de desenho, pintura, modelagem, recorte, colagem...

### - Área da casinha:

Brincar ao faz de conta...permite que as crianças participem em grupo

### - Área dos jogos de chão:

Predominam blocos diversos, legos, peças em madeira, carrinhos, figuras de bonecos, animais, ferramentas

### - Área dos jogos calmos:

Inclui jogos de mesa como puzzles, lotos, dominós, enfiamentos, encaixes, jogos de sequências lógicas, de correspondência, memória, etc.

### - Área da biblioteca:

É composta por um armário com livros, revistas; onde as crianças se podem sentar e fazer as pesquisas ou estar calmamente a ver um livro

### -Área da garagem :

Inclui carros, camiões, motas...



Para todas estas áreas foi definida por mim (através da observação atenta dos espaços disponíveis e dos materiais existentes) uma lotação considerada adequada, que permite a distribuição privilegiada das crianças pelos espaços, de modo a que os materiais à disposição sejam suficientes para os elementos que os utilizam. Importa referir que outras áreas poderão ser criadas ao longo do ano de acordo com os interesses e necessidades do grupo.

### **Objetivos do projeto " O nosso País"**

O tema do presente projeto desperta o interesse das crianças. O grupo escolheu o tema "O nosso país".

Em conversa com as crianças sobre as suas férias decidimos aprofundar esta temática. Assim sendo num 1º tempo vamos abordar o subtema "O nosso distrito" alargando o interesse das crianças pelo conhecimento do nosso país, mais especificamente história, alimentação cultura e tradições;

Com este tema pretendemos:

- Descobrir, conhecer, respeitar os diferentes distritos,
- Valorizando e respeitando as diferentes culturas;
- Estimular o interesse pelo conhecimento dos distritos e pela diversidade características
- Proporcionar às crianças diversas perspetivas do país que as rodeia;
- Promover atividades onde todos partilhem conhecimentos, valores, experiências de cada cultura, de modo a reconhecerem, respeitarem e valorizarem as diferenças culturais;
- Educar as crianças no sentido de respeitar a diferença, promovendo atitudes de partilha e respeito por costumes diferentes dos nossos;

### **Área da formação pessoal e social**

Identificar relações de parentesco (mais próximo)

Identificar os 5 sentidos

Identificar partes do corpo

Controlar os seus sentimentos e emoções

Referir o mês e o dia do seu aniversário

Executar autonomamente as rotinas diárias

Saber ir buscar o que necessita

Começar um trabalho sozinho



- Executar as tarefas sem ajuda do adulto
- Executar as tarefas com responsabilidade
- Despir-se, vestir-se e calçar-se corretamente
- Identificar o avesso e direito da roupa
- Relacionar-se com todas as crianças e eleger os seus próprios amigos
- Respeitar os elementos do grupo e as regras da sala
- Cooperar com outras crianças de forma associada
- Tomar iniciativas
- Adaptar-se a novas situações e reagir perante elas positivamente
- Cumprir regras dos jogos dirigidos pelos adultos

### **Área da expressão e comunicação**

#### **Domínio da educação física:**

- Tocar com o polegar em cada um dos outros dedos
- Agarrar uma bola só com uma mão
- Saltar a pé coxinho, com equilíbrio
- Memorizar e realizar percursos simples
- Participar durante toda a atividade
- Lançar e pontapear uma bola para um alvo específico
- Distinguir direita/esquerda em si mesma
- Saltar alternadamente

#### **Domínio da educação artística:**

##### **Subdomínio das artes visuais | Subdomínio da música**

- Brincar desempenhando o papel de um adulto
- Criar os seus próprios jogos
- Representar diferentes emoções
- Participar na representação de uma história
- Produzir sons de ações que lhe são pedidas
- Improvisar diálogos
- Inventar pequenas histórias
- Memorizar e reproduzir canções simples
- Cantar em grupo e para o grande grupo
- Dizer rimas e lengalengas com entoação





- Cantar individualmente para colegas
- Inventar canções
- Adaptar o seu movimento a mudanças de ritmo/e/ou sons
- Cantar para um público diferente do habitua

### **Área da expressão e comunicação**

#### **Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita**

- Relatar experiências diárias
- Perguntar o significado de palavras novas
- Por em ordem e conta uma história de 3 a 5 cartões
- Descrever ações pormenorizadas numa imagem
- Responder a perguntas com uma explicação lógica
- Recontar uma história, com ajuda, sem auxílio de ilustração
- Explicar o significado de algumas palavras
- Localizar as ações de uma história no tempo e no espaço
- Dizer se duas palavras rimam ou não
- Empregar corretamente ontem, hoje e amanhã
- Copiar o seu primeiro nome
- Representar graficamente uma história
- Reproduzir grafismos
- Identificar em livros as letras do seu nome
- Diferenciar números e letras
- Escrever o seu nome sem copiar
- Fazer preensão correta do lápis sobre o papel
- Reconhecer algumas palavras escritas

#### **Domínio da matemática**

- Apontar para mais/menos; muitos/poucos e nenhum; cheio/vazio
- Reconhecer objetos inteiros e metades
- Fazer conjuntos e classificações
- Fazer serrações
- Contar mecanicamente até dez
- Identificar e nomeia as figuras geométricas
- Contar mecanicamente até vinte



### **Área do conhecimento do mundo**

Conhecer as dependências, materiais e pessoas que trabalham  
Identificar os membros da família e as funções que desempenham  
Identificar diferentes profissões  
Nomear diferentes tipos de transporte  
Revelar conhecer noções básicas de segurança (em casa e na rua)  
Aperceber-se das diferentes condições atmosféricas  
Dizer o nome da estação do ano em que se encontra  
Nomear os dias da semana e ano  
Nomear e identifica as quatro estações do ano

### **Atividades**

Pesquisar sobre os distritos;  
Pesquisar os costumes dos distritos;  
Fazer receitas gastronómicas típicas dos distritos  
Desenvolver atividades lúdicas;  
Desenvolver atividades matemáticas;  
Elaborar cartazes, álbuns, painéis, jogos;  
Estabelecer ordem crescente e decrescente;  
Desenvolver histórias através de teatro;  
Visitar o Museu do carro elétrico;  
Visitar o museu de Serralves;  
Visitar o museu do pão;  
Visitar a fábrica Paupério;  
Visitar a fábrica do brinquedo.



## Avaliação

Durante o desenvolvimento do projeto temos de ter em conta a avaliação das aprendizagens feitas pelas crianças e da nossa intervenção pedagógica. Desta forma recorreremos aos seguintes elementos de avaliação para o grupo de crianças:

- Observação direta de cada criança.
- Observação do comportamento do educando: hábitos de trabalhos, relacionamento com os amigos e professores
- Cumprimento das tarefas escolares, atitudes positivas ou negativas com relação aos trabalhos escolares, capacidade de cooperação, aproveitamento de tempo;
- Elaboração de Plano de Desenvolvimento Individual da Criança.
- Análise dos registos elaborados no decorrer das atividades que se mostrem mais pertinentes para a avaliação qualitativa das crianças.
- Conversa em conjunto com as crianças: ("O que fizemos", "O que gostamos mais de fazer", "O que não gostamos de fazer" e "O que queremos fazer").
- Se o grupo de crianças utiliza no seu discurso, o novo vocabulário, das aprendizagens efetuadas.

Para avaliar a nossa intervenção pedagógica temos de ter em conta:

- O resultado da avaliação feita com as crianças, sobre aquilo que aprenderam.
- Observação das crianças da sua motivação, o seu empenho, o seu interesse ou dificuldades durante a realização das atividades.